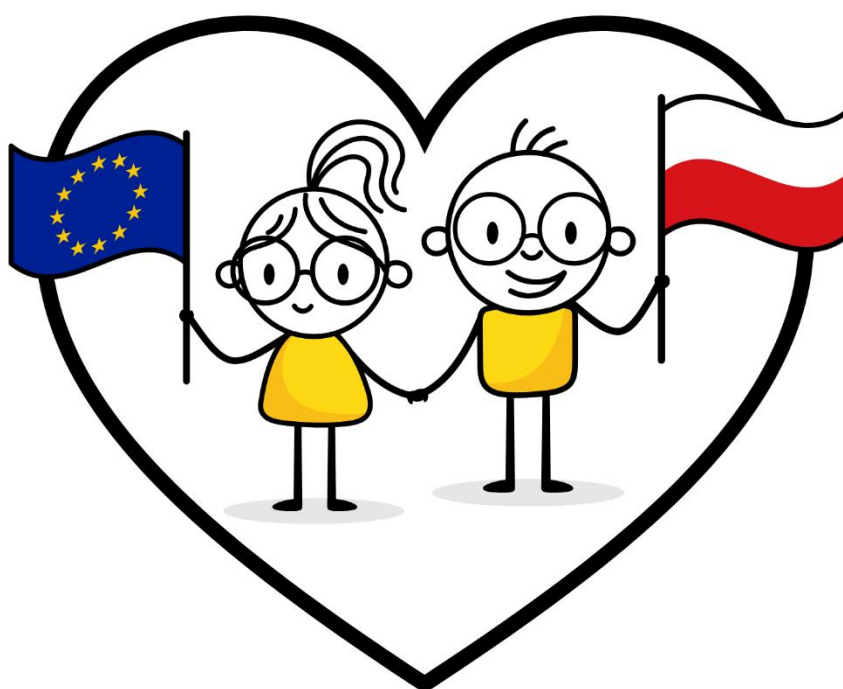


Międzyprzedszkolny projekt edukacyjny „Przedszkolak Polakiem i Europejczykiem”



PATRONAT HONOROWY PREZYDENTA MIASTA PRUSZKOWA



Pruszków 2025/2026

I. Wstęp

Projekt „Przedszkolak Polakiem i Europejczykiem” powstał, by wzbudzać w dzieciach w wieku przedszkolnym zainteresowanie krajami Unii Europejskiej, a także by promować wartości związane z otwartością i szacunkiem wobec różnorodności. Poprzez poznawanie zwyczajów, tradycji, symboli i kultury wybranych krajów europejskich, dzieci będą miały okazję dowiedzieć się, że pomimo odmienności wszyscy tworzymy jedną wspólnotę. Projekt podkreśla również znaczenie narodowej tożsamości – dzieci poznają Polskę jako część większej rodziny europejskiej, co pomoże im zrozumieć pojęcie jedności i wspólnoty.

Projekt obejmuje różnorodne działania i aktywności przystosowane do możliwości i zainteresowań przedszkolaków, takie jak zabawy, piosenki, zajęcia plastyczne, kulinarne, czy przedstawienia. Każde przedszkole będzie miało okazję zaprezentować jeden wybrany kraj, co wzbogaci uczestników o nowe doświadczenia i wiedzę. Nauczyciele zaangażowani w projekt staną się współtwórcami tego przedsięwzięcia i współautorami pozycji wydanej na zakończenie projektu.

II. Organizator projektu

Organizatorem projektu jest Przedszkole Miejskie nr 16 w Pruszkowie ul. Pływacka 16

Autorami projektu oraz osobami koordynującymi jego realizację są: Karolina Konopka, Zofia Makowska, Beata Stosio.

III. Założenia projektu

- Projekt adresowany jest do dzieci w wieku przedszkolnym i nauczycieli wychowania przedszkolnego z pruszkowskich przedszkoli.
- Rozbudzanie ciekawości i zainteresowania różnorodnością kulturową krajów należących do Unii Europejskiej.

Cele projektu:

1. **Rozwijanie świadomości kulturowej i europejskiej**
Zapoznanie dzieci z różnorodnością kulturową Europy, jej tradycjami, językami oraz symbolami, aby rozbudzić ciekawość wobec innych kultur i krajów.
2. **Kształtowanie postawy tolerancji i otwartości**
Uczenie dzieci szacunku do różnorodności poprzez zabawy i zajęcia tematyczne, co sprzyja budowaniu otwartej i empatycznej postawy wobec innych narodów.
3. **Pogłębianie tożsamości narodowej i europejskiej**
Kształtowanie w dzieciach poczucia przynależności do Polski oraz Unii Europejskiej jako wspólnoty, z której wartości i kultury mogą być dumne.
4. **Rozwijanie umiejętności społecznych i komunikacyjnych**
Wspieranie współpracy między dziećmi oraz przedszkolami poprzez działania

grupowe, które angażują uczestników do wspólnego działania i wymiany doświadczeń.

5. **Stymulowanie rozwoju twórczego i intelektualnego**
Zachęcanie dzieci do odkrywania i wyrażania siebie poprzez różnorodne aktywności, takie jak prace plastyczne, zajęcia muzyczne, taneczne czy teatralne związane z kulturą różnych krajów europejskich.
6. **Podnoszenie świadomości o wartości Unii Europejskiej**
Przybliżenie dzieciom pojęcia Unii Europejskiej jako organizacji jednoczącej kraje i promującej pokój, współpracę oraz zrozumienie między narodami.
7. **Integracja przedszkoli oraz wspólne celebrowanie europejskiego dziedzictwa**
Budowanie więzi między przedszkolami uczestniczącymi w projekcie, co sprzyja wzajemnej współpracy i wspólnemu świętowaniu różnorodności naszego kontynentu.
8. **Tworzenie i udostępnianie materiałów edukacyjnych**
Tworzenie scenariuszy zajęć, zbieranie i wydanie ich jako materiał edukacyjny.

IV. Czas trwania projektu

Luty 2025 r. – luty 2026 r.

V. Harmonogram projektu „Przedszkolak Polakiem i Europejczykiem”

Spotkanie organizacyjne		
Cel	Działania	Termin
Zapoznanie uczestników z celami projektu, omówienie harmonogramu działań	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentacja celów projektu, • omówienie planu działania, • losowanie krajów. 	Styczeń 2025 r.
Realizacja cyklu zajęć edukacyjnych i tematycznych		
Realizacja zajęć edukacyjnych, które pozwolą dzieciom poznać tradycje, języki, zwyczaje i kulturę wybranego kraju UE.	<ul style="list-style-type: none"> • Zajęcia plastyczne, muzyczne, kulinarne, związane z wybranym krajem (np. tworzenie flag, nauka piosenek, gotowanie potraw typowych dla danego kraju). 	W trakcie trwania projektu.
Kolaż „Europejska układanka”		
Poszerzanie wiedzy na temat poszczególnych krajów UE, rozwój pracy zespołowej i umiejętności prezentacyjnych.	<ul style="list-style-type: none"> • Stworzenie projektu, który przedstawia jeden kraj Unii Europejskiej – jego flagę, mapę, zabytki, tradycje, jedzenie, lub inne charakterystyczne elementy kultury. (Projekty mogą mieć formę, plakatów, makiet, 	Marzec 2025 r.

	książeczek itp.)	
Olimpiada przedszkolaków – zawody sportowe		
Rozwój sprawności fizycznej dzieci oraz integracja przedszkolaków z różnych placówek poprzez wspólne zawody sportowe.	<ul style="list-style-type: none"> • Organizacja zawodów sportowych, w których dzieci będą rywalizować w różnych konkurencjach, • Wspólne świętowanie, nagrody i medale dla wszystkich uczestników. 	Maj 2025 r.
Wymiana doświadczeń i prezentacja efektów pracy		
Dzielenie się doświadczeniami i efektami działań między przedszkolami, integracja poprzez wspólne spotkania.	<ul style="list-style-type: none"> • Wymiana materiałów edukacyjnych (np. prace plastyczne, przepisy kulinarne, piosenki), • organizowanie spotkań on-line lub stacjonarnych. 	Czerwiec 2025 r.
Konkurs „Mój Europejski przyjaciel”		
Rozwijanie wyobraźni, poznawanie symboliki różnych krajów oraz wspieranie współpracy i twórczego myślenia.	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzenie postaci z różnych materiałów (papier, drewno, tkaniny, itp.) i ich prezentacja. 	Październik 2025 r.
Opracowanie materiałów edukacyjnych i publikacja		
Zebranie materiałów z projektu i udostępnienie ich innym nauczycielom oraz przedszkolom w formie publikacji edukacyjnych.	<ul style="list-style-type: none"> • Zbieranie scenariuszy zajęć, zdjęć, filmów, wyników konkursów i innych materiałów. • Przygotowanie materiałów edukacyjnych, które będą dostępne dla innych placówek. 	Grudzień 2025 r.
„Podróż po Europie – Bal Przedszkolaka” finał projektu		
Podsumowanie całego projektu oraz celebrowanie wartości Unii Europejskiej i różnorodności poprzez wspólne zabawy.	<ul style="list-style-type: none"> • Organizacja balu karnawałowego dla wszystkich uczestników projektu, • Zabawa przy muzyce z różnych zakątków Europy, • Prezentacja karnawałowych strojów związanych z krajami Unii Europejskiej, • Prezentacja prac plastycznych wykonanych w trakcie trwania projektu, 	Styczeń – luty 2026 r.

VI. Zadania przedszkola związane z wychowaniem patriotycznym i obecnością Polski w Unii Europejskiej

1. Poznawanie własnej kultury i tożsamości narodowej

- Zapoznanie dzieci z symbolami narodowymi Polski: flaga, godło, hymn – ich znaczenie i historia.
- Poznawanie tradycyjnych polskich obrzędów, zwyczajów, potraw i strojów regionalnych.
- Wprowadzenie podstawowych informacji o Polsce (największe miasta, regiony, charakterystyczne krajobrazy).
- Organizowanie zajęć z wykorzystaniem polskich legend i bajek.
- Tworzenie prac plastycznych inspirowanych polską sztuką ludową (np. wycinanki łoświckie, malowanki z Zalipia).

2. Wprowadzenie dzieci w różnorodność kultur europejskich

- Prezentacja symboli Unii Europejskiej: flaga, hymn, mapa.
- Poznawanie wybranych krajów Europy, w tym flagi, podstawowe zwroty w językach narodowych (np. „dzień dobry”, „dziękuję”), tradycje, tańce, muzykę, legendy i kuchnię.
- Wykorzystanie bajek i opowieści z różnych krajów Europy, np. „Kopciuszek” (Francja), „Brzydkie kaczątko” (Dania).
- Organizacja dni tematycznych, np. „Dzień Francuski” – degustacja croissantów, nauka kilku zwrotów po francusku, czytanie francuskiej bajki.
- Gry i zabawy ruchowe z różnych krajów, np. hiszpańska „La cuerda” (skakanie przez linę).

3. Rozbudzanie zainteresowania językami obcymi

- Nauka podstawowych zwrotów w wybranym języku obcym nowożytnym, np.: powitania i pożegnania, nazwy kolorów, zwierząt, liczb.
- Śpiewanie prostych piosenek w językach obcych, np. „Head, Shoulders, Knees and Toes” (angielski) lub „Frère Jacques” (francuski).
- Nauka rymowanek i wierszyków w językach obcych z wykorzystaniem gestów.
- Zabawy ruchowe z wykorzystaniem komend w języku obcym (np. w języku angielskim: „Jump!”, „Turn around!”).
- Słuchanie nagrań i piosenek w różnych językach obcych.

4. Budowanie postawy otwartości i tolerancji wobec innych kultur

- Rozmowy o różnorodności ludzi i kultur w Europie – akceptacja innego wyglądu, zwyczajów, języka.
- Zabawy edukacyjne w grupach, np. łączenie flag z odpowiednimi krajami.

- Przedstawianie postaci dzieci z różnych krajów w literaturze i ilustracjach – podkreślanie ich podobieństw i różnic.
- Organizowanie spotkań z rodzicami lub gośćmi z innych krajów – prezentacja ich tradycji i języka.

5. Aktywności integrujące tematykę europejską

- Tworzenie „Paszportu Europejczyka” – dzieci zdobywają pieczętki lub rysują symbole związane z krajami, które poznają.
- Prace plastyczne: projektowanie flag, map, tradycyjnych strojów czy budowli (np. wieża Eiffla, Koloseum, Kolumna Zygmunta).
- Organizowanie przedszkolnego „festiwalu kultur” – dzieci prezentują wybrane kraje, śpiewają piosenki, tańczą, przedstawiają stroje lub potrawy.
- Gry planszowe lub układanki związane z mapą Europy.

6. Kształtowanie wrażliwości estetycznej w kontekście kulturowym

- Nauka piosenek i tańców charakterystycznych dla różnych regionów Polski i Europy.
- Zajęcia plastyczne inspirowane sztuką ludową i tradycyjną różnych krajów.
- Tworzenie teatrzyków na podstawie bajek i opowieści europejskich.

7. Współpraca z rodzicami i środowiskiem lokalnym

- Angażowanie rodziców w przygotowanie materiałów, strojów, potraw związanych z omawianymi kulturami.
- Organizowanie wycieczek tematycznych, np. do muzeum etnograficznego lub na wystawy związane z kulturą europejską.
- Zapraszanie gości – przedstawicieli różnych kultur – do prowadzenia warsztatów językowych lub prezentacji.

V. Ewaluacja projektu

Cel ewaluacji:

Ocena skuteczności realizacji założeń projektu poprzez:

- Zbadanie stopnia osiągnięcia założonych celów edukacyjnych.
- Identyfikację mocnych stron i obszarów wymagających poprawy.
- Zapewnienie informacji zwrotnej dla kadry pedagogicznej oraz partnerów projektu.

I. Obszary ewaluacji

1. Realizacja założeń projektu

- Stopień wdrożenia działań sprzyjających budowaniu tożsamości narodowej i europejskiej.
- Rozwijanie zainteresowania językiem obcym nowożytnym.

- Wspieranie ciekawości dzieci wobec innych kultur i tradycji.
2. **Efekty w rozwoju dzieci**
 - Nabycie wiedzy o Polsce i krajach europejskich.
 - Rozwój umiejętności komunikacyjnych w języku obcym.
 - Rozwijanie postaw tolerancji, szacunku i otwartości wobec różnorodności kulturowej.
 3. **Organizacja działań**
 - Ocena adekwatności metod pracy i wykorzystywanych materiałów edukacyjnych.
 - Zaangażowanie rodziców oraz partnerów w realizację projektu.
 4. **Satysfakcja uczestników projektu**
 - Opinie dzieci, rodziców i nauczycieli dotyczące przeprowadzonych działań.

II. Metody ewaluacji

1. **Metody jakościowe**
 - **Obserwacja zajęć:** Analiza zaangażowania dzieci w aktywności projektowe (np. zabawy tematyczne, warsztaty).
 - **Wywiady z nauczycielami i rodzicami:** Ocena działań z perspektywy dorosłych.
 - **Analiza wytworów dzieci:** Prace plastyczne, projekty grupowe, prezentacje jako źródło informacji o zdobytej wiedzy.
2. **Metody ilościowe**
 - **Ankiety dla rodziców i nauczycieli:** Pytania zamknięte dotyczące postrzegania efektów projektu.
3. **Metody partycypacyjne**
 - **Dyskusje z dziećmi:** W formie rozmów grupowych z wykorzystaniem ilustracji lub pomocy dydaktycznych.

III. Narzędzia ewaluacyjne

1. **Karty obserwacji** (dla nauczycieli zał. 1):
 - Czy dzieci aktywnie uczestniczą w zajęciach?
 - Czy potrafią wskazać symbole narodowe Polski?
 - Czy rozpoznają flagi wybranych krajów europejskich?
 - Czy używają nowych słów w języku obcym?
2. **Ankieta dla rodziców** (zał. 2):
 - Czy zauważają wzrost zainteresowania dziecka tematyką projektu?
 - Czy ich dziecko opowiada w domu o zajęciach?
 - Czy sami czują się zaangażowani w działania projektowe?
3. **Arkusze refleksji dla nauczycieli** (zał. 3):
 - Co się udało?
 - Jakie były trudności?
 - Co warto poprawić przy realizacji podobnych działań w przyszłości?
4. **Materiały wizualne:**
 - Dokumentacja fotograficzna i filmowa z zajęć.
 - Galeria prac dzieci na zakończenie projektu.

IV. Harmonogram ewaluacji

1. **Etap wstępny** (przed rozpoczęciem projektu):
 - Przygotowanie narzędzi ewaluacyjnych.
 - Zebranie wstępnych opinii nauczycieli i rodziców o oczekiwaniach wobec projektu.
2. **Etap bieżący** (podczas realizacji projektu):
 - Regularne obserwacje zajęć.
 - Gromadzenie wytworów dzieci i dokumentacji fotograficznej.
3. **Etap końcowy** (po zakończeniu projektu):
 - Przeprowadzenie ankiet i wywiadów.
 - Analiza zebranych danych.
 - Przygotowanie raportu końcowego.

V. Rezultaty ewaluacji

1. Raport końcowy zawierający:
 - Wnioski z analizy efektów projektu.
 - Rekomendacje dotyczące przyszłych działań edukacyjnych.
2. Prezentacja wyników dla kadry pedagogicznej i rodziców.

Publikacja wybranych wniosków na stronie internetowej placówki.

KARTA OBSERWACJI DZIECKA

Projekt „Przedszkolak Polakiem i Europejczykiem”

Imię i nazwisko dziecka:

Grupa:

Data obserwacji:

Dokument przeznaczony do użytku wewnętrznego placówki dla nauczycieli realizujących projekt.

Obszary obserwacji:

1. Zainteresowanie językiem obcym:

- Czy dziecko wykazuje ciekawość podczas zajęć związanych z językiem obcym?
 Tak Częściowo Nie
- Jak dziecko reaguje na nowe słowa i zwroty w języku obcym?
 Powtarza z entuzjazmem
 Powtarza po nauczycielu z trudnością
 Nie powtarza

2. Poznawanie innych kultur:

- Czy dziecko chętnie uczestniczy w zajęciach o kulturze innych krajów?
 Tak Czasami Nie
- Jakie aktywności szczególnie je zainteresowały? (np. taniec, muzyka, zabawy)
.....

3. Postawy społeczne i otwartość na różnorodność:

- Czy dziecko potrafi wskazać różnice i podobieństwa między kulturami?
 Tak Częściowo Nie
- Czy przejawia szacunek i zaciekawienie wobec różnorodności kulturowej?
 Tak Częściowo Nie

4. Zaangażowanie w działania projektowe:

- Czy dziecko aktywnie uczestniczy w proponowanych zadaniach?
 Tak Sporadycznie Nie
- Jakie formy aktywności (np. praca plastyczna, śpiew, rozmowa) najbardziej mu odpowiadają?
.....

Uwagi dodatkowe:

- Zaobserwowane mocne strony dziecka:

.....

- Obszary do wsparcia:

.....

Podpis nauczyciela:

.....

ANKIETA DLA RODZICÓW
Projekt „Przedszkolak Polakiem i Europejczykiem”

Szanowni Państwo,
prosimy o wypełnienie krótkiej ankiety, która pomoże nam ocenić realizację projektu oraz wprowadzić ewentualne ulepszenia w przyszłości. Ankieta jest anonimowa.

1. **Czy zauważyli Państwo wzrost zainteresowania dziecka tematyką Polski i Europy?**
 - Tak
 - Nie
 - Trudno powiedzieć
2. **Czy dziecko opowiadało w domu o zajęciach związanych z projektem?**
 - Często
 - Sporadycznie
 - Wcale
3. **Czy dziecko chętnie uczyło się nowych słów w języku obcym?**
 - Tak, bardzo chętnie
 - Trochę zainteresowane
 - Nie wykazywało zainteresowania
4. **Czy projekt wzbudził u Państwa dziecka ciekawość wobec innych kultur (np. rozmowy o tradycjach, zwyczajach)?**
 - Tak
 - Nie
 - Trudno powiedzieć
5. **Jak oceniają Państwo zaangażowanie przedszkola w realizację projektu?**
 - Bardzo dobrze
 - Dobrze
 - Przeciętnie
 - Słabo
6. **Czy chcieliby Państwo, aby podobne projekty były realizowane w przyszłości?**
 - Tak
 - Nie
 - Nie mam zdania
7. **Prosimy o ewentualne sugestie lub uwagi dotyczące projektu:**
.....

Dziękujemy za poświęcony czas!

ARKUSZ REFLEKSJI NAUCZYCIELA

Projekt „Przedszkolak Polakiem i Europejczykiem”

Szanowni Państwo,
prosimy o wypełnienie krótkiej ankiety, która pomoże nam ocenić realizację projektu oraz wprowadzić ewentualne ulepszenia w przyszłości. Ankieta jest anonimowa.

1. Ocena realizacji celów projektu

- Czy cele projektu były jasne i zrozumiałe dla dzieci?
 Tak Częściowo Nie
- Jakie cele udało się zrealizować najlepiej?

.....

- Jakie cele wymagały dodatkowego wsparcia?

.....

2. Efekty w pracy z dziećmi

- Jak dzieci reagowały na zajęcia związane z językiem obcym?

.....

- Czy zauważyłeś/-aś wzrost zainteresowania kulturami innych krajów?
 Tak Częściowo Nie

- Jakie formy aktywności dzieci angażowały najbardziej (np. taniec, plastyka, zabawy)?

.....

3. Organizacja i przebieg działań

- Czy materiały i pomoce dydaktyczne były wystarczające?
 Tak Częściowo Nie
- Czy sposób organizacji zajęć sprzyjał zaangażowaniu dzieci?
 Tak Częściowo Nie
- Jakie działania można usprawnić w przyszłości?

.....

4. Współpraca z rodzicami i innymi podmiotami

- Czy rodzice byli zaangażowani w działania projektowe?
 Tak Częściowo Nie
- Jak oceniasz współpracę z rodzicami?

.....

- Czy współpraca z innymi instytucjami (np. biblioteka, dom kultury) była pomocna?
 Tak Częściowo Nie

.....

5. Refleksje i wnioski

- Co uznajesz za największy sukces projektu?

.....

- Jakie trudności napotkałeś/-aś podczas realizacji projektu?

.....

- Jakie zmiany wprowadziłbyś/-abyś przy realizacji podobnych projektów w przyszłości?

.....

Dziękujemy za poświęcony czas!